



269 сезон

АПРЕЛЬ

2019 года

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

- 3 28** *Алексей Арбузов*
ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ (16+)
 драматические сцены в 2-х частях
 режиссер – Александр Созонов
 ср. 18:30 вс. 18:00
- 4 19 26** *Антон Чехов*
ДВЕ СМЕШНЫЕ ИСТОРИИ О ЛЮБВИ (12+)
 комедия в 2-х частях
 режиссер – Валерий Кирриллов
 чт. 18:30 пт. 18:30 пт. 18:30
- 5** **ДЕВУШКА ДЛЯ ПРОЩАНИЙ** (16+)
 спектакль Владимира Аленикова
 пт. 18:30
- 6** *Авксентий Цагарели*
ХАНУМА (12+)
 комедия-водевиль в 2-х действиях
 режиссер – Александр Григорян
 сб. 18:00
- 7** *Уильям Шекспир*
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА (16+)
 режиссер – Семен Серзин
 вс. 18:00
- 11** *Николай Гоголь*
РЕВИЗОР (16+)
 комедия в 2-х действиях
 режиссер – Денис Азаров
 чт. 18:30
- 12** *Хуан Хосе Алонсо Мильян*
ЦИАНИСТЫЙ КАЛИЙ... С МОЛОКОМ ИЛИ БЕЗ? (12+)
 фарс с привкусом черного юмора
 режиссер – Евгений Марчелли
 пт. 18:30

- 13** **КАБАРЕ. ШЕСТВИЕ** (16+)
 режиссеры – Ирина Ляховская,
 Владимир Майзингер, Руслан Халюзов
 сб. 18:00
- 14** *Шолом-Алейхем*
ТЕВЬЕ (16+)
 По повести «Тевье-молочник»
 режиссер – Михаил Теплицкий
 вс. 18:00
- 16** *Елена Скороходова*
БУЛЬВАР УДАЧИ (16+)
 Лирическая комедия в 2-х действиях
 режиссер – Вадим Дербенев
 вт. 18:30
- 18** *Антон Чехов* 
ЧАЙКА. ЭСКИЗ (16+)
 режиссер – Евгений Марчелли
 чт. 18:30
- 20** *Илья Ильф и Евгений Петров*
ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК (16+)
 комедия в 3-х действиях
 режиссер – Василий Сенин
 сб. 18:00
- ПРЕМЬЕРА** *Пьеса Владимира Аленикова по произведениям Александра Пушкина*
21 30 ПУШКИНИАНА. ЛЮБОВЬ И КАРТЫ (16+)
 вс. 18:00 вт. 18:30
 режиссер – Владимир Алеников
- 25** *Иван Тургенев* 
МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ (18+)
 режиссер – Евгений Марчелли
 чт. 18:30

КАМЕРНАЯ СЦЕНА

- 2 21** *Ярослава Пулинович*
ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ (16+)
 режиссер – Александр Созонов
 вт. 19:00 вс. 14:00
- 6** **ТЕАТРАЛЬНЫЙ БЛЮЗ** (12+)
 спектакль-концерт
 музыкальный руководитель – Игорь Есипович
 сб. 14:00
- 7 14** *Катя Рубина*
БАБАНЯ (16+)
 режиссер – Ольга Торопова
 вс. 14:00 вс. 14:00
- ПРЕМЬЕРА** *Альфред де Мюссе*
9 10 28 ЛЮБОВЬЮ НЕ ШУТЯТ (12+)
 вс. 19:00 ср. 19:00 вс. 14:00
 режиссер – Вера Харыбина

- 13** **ДВЕ ЖЕНЩИНЫ** (16+)
 история любви
 режиссеры – Игорь Есипович,
 Владимир Майзингер
 сб. 14:00
- ПРЕМЬЕРА** *Василий Сигарев*
19 20 23 26 КАРЕНИН (16+)
 пт. 20:00 сб. 14:00 вт. 19:00 пт. 19:00
 драма
 режиссер – Роман Каганович
- 24** *Дорота Масловская*
ДВОЕ БЕДНЫХ РУМЫН, ГОВОРЯЩИХ ПО-ПОЛЬСКИ (18+)
 спектакль для взрослых
 режиссер – Евгений Марчелли
 ср. 19:00

МОЛОДЕЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

22-29
АПРЕЛЯ

XI

БУДУЩЕЕ
ТЕАТРАЛЬНОЙ
РОССИИ

22 ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

пн 18.30

Российский институт театрального искусства — ГИТИС, Москва

16+
основная
сцена

ВОЙНА И МИР. СОЧИНЕНИЕ В ТРЁХ ЧАСТЯХ

упражнение
режиссёр — Олег Глушков

23

вт 12.00

Ярославский государственный театральный институт

М. Супонин

6+
сцена
учебного
театра ЯГТИ

ВОЛШЕБНОЕ ОРУЖИЕ КЭНДЗО

сказка-фэнтези
режиссёр — Артём Домбровский

18.30

Всероссийский государственный институт кинематографии имени С. А. Герасимова — ВГИК, Москва

16+
основная
сцена

А. Чехов

ИВАНОВ

драма
режиссёр — народный артист РФ Сергей Соловьёв

24

ср 18.30

Российский государственный институт сценических искусств — РГИСИ, Санкт-Петербург

12+
основная
сцена

Ф. Достоевский

СОН МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА

шутка
режиссёр — Арвид Зеланд

25

чт 18.00

Российская государственная специализированная академия искусств, Москва

12+
сцена
учебного
театра ЯГТИ

Э. Лабиш

ПОЩЁЧИНА

водевиль в одном действии
режиссёры — Игорь Востров, Наталья Филатова

19.00

Хабаровский государственный институт культуры

16+
камерная
сцена

Б. Брехт

СТРАХ И ОТЧАЯНИЕ

трагедия бездействия
режиссёр — Анатолий Бельжицкий

27

сб 15.00

Сербская театральная академия, Белград

16+
сцена
учебного
театра ЯГТИ

А. Чехов

ЧАЙКА

комедия
режиссёр — Милан Нешкович

18.00

Екатеринбургский театральный институт

16+
основная
сцена

Д. Сэлинджер

НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ

драма
режиссёр — Вера Маковкина

19.00

Новосибирский театральный институт

12+
камерная
сцена

Ж. Оффенбах

ЖАННА ПЛАЧЕТ, ЖАН СМЕЁТСЯ

оперетта
режиссёр — Александр Зубов

28

вс 15.00

Ярославский государственный театральный институт

16+
сцена
учебного
театра ЯГТИ

Е. Чижова

ВРЕМЯ ЖЕНЩИН

наивный рассказ
режиссёр — Олег Нагорничных

20.00

Школа-студия «МХТ», Москва

16+
камерная
сцена

КУЛЬМИНАЦИЯ

режиссёр — Марина Брусникина

29

пн 18.30

ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

16+

Школа-студия «МХТ», Москва

основная
сцена

ТРАНССИБ

вербатим
режиссёр — заслуженный деятель искусств РФ
Дмитрий Брусникин



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
ИМЕНИ ФЕДОРА ВОЛКОВА

XI

МОЛОДЕЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

БУДУЩЕЕ ТЕАТРАЛЬНОЙ РОССИИ

22-29
АПРЕЛЯ

22 ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

пн 18.30

Российский институт театрального искусства — ГИТИС, Москва

16+
основная
сцена

ВОЙНА И МИР. СОЧИНЕНИЕ В ТРЁХ ЧАСТЯХ

упражнение
режиссёр — Олег Глушков

Данная постановка предлагает зрителю отпустить себя и пойти туда, куда поманит театр.



23

вт 18.30

16+
основная
сцена

Всероссийский государственный институт кинематографии имени С. А. Герасимова — ВГИК, Москва

А. Чехов

ИВАНОВ

драма
режиссёр — народный артист РФ Сергей Соловьёв

В этом спектакле занят почти весь Соловьёвский курс последнего набора, играют они не «драму» и не «трагедию», не только комедию, но и фарс, иногда вдруг с немодной тургеневской обнаженностью, открывая зрителю душу.

24

ср 18.30

12+
основная
сцена

Российский государственный институт сценических искусств — РГИСИ, Санкт-Петербург

Ф. Достоевский

СОН МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА

шутка
режиссёр — Арвид Зеланд

Провинциальный город, терзания героев, которые сталкиваются с выбором — казалось бы, знакомые со школьной скамьи, темы Ф.М. Достоевского. Но как по-новому они зазвучат в исполнении студентов курса Арвида Зеланда.



25

чт 19.00

16+
камерная
сцена

Хабаровский государственный институт культуры

Б. Брехт

СТРАХ И ОТЧАЯНИЕ В ТРЕТЬЕЙ ИМПЕРИИ

трагедия бездействия
режиссёр — Анатолий Бельжицкий

Выбирая нового правителя, они думали, что обеспечивают стране процветание. Привычный уклад жизни рушится не сразу. Когда концентрационных лагерей становится больше, чем школ, они понимают, что беда стоит у самого порога. ОНИ это МЫ, каждый из нас.

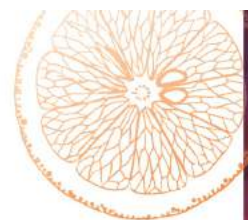
**27****сб 18.00**

Екатеринбургский театральный институт

Д. Сэлинджер

16+
основная
сцена**НАД ПРОПАСТЬЮ ВО РЖИ**драма
режиссёр – Вера Маковкина

Монолог-исповедь 17-летнего подростка Холдена Колфилда, пытающегося найти свое место в жизни.

**27****сб 19.00**

Новосибирский театральный институт

Ж. Оффенбах

12+
камерная
сцена**ЖАННА ПЛАЧЕТ,
ЖАН СМЕЁТСЯ**оперетта
режиссёр – Александр Зубов

Оперетта «Жанна плачет, Жан смеётся» – одна из десятков одноактных произведений Жака Оффенбаха, написанных им в середине XIX века и создавших славу этому замечательному композитору.

**28****вс 20.00**

Школа-студия МХТ, Москва

16+
камерная
сцена**КУЛЬМИНАЦИЯ**

режиссёр – Марина Брусникина

Проект «Кульминация» – это объединенный лонг-лист из десяти пьес, набравших наибольшее количество голосов экспертов конкурсов современной драматургии («Любимовка», «Евразия», «Ремарка» и т.д.).

**29****пн 18.30****ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

Школа-студия МХТ, Москва

16+
основная
сцена**ТРАНССИБ**верbatim
режиссёр – заслуженный деятель искусств РФ Дмитрий Брусникин

«Транссиб» – спектакль, созданный по мотивам путешествия студентов Мастерской Дмитрия Брусникина по самой длинной железной дороге в мире – Транссибирской магистрали.

ТРАНССИБ – это Россия, рассказанная от первого лица. Россия, увиденная глазами вчерашних школьников, которые пытаются разобраться, в какой стране они живут.

